



PROGRAMA CULTURAL CASTILLO DE BELMONTE

VERANO 2012

JULIO

Viernes, 6 de julio a las 20:30h

Teatro

Nocturno de la Reina

Compañía: "Damas de la Historia"

Dirección: Ismael de la Hoz

Isabel la Católica y Juana, mal llamada "la Beltraneja", ambas fueron princesas nombradas herederas, que lucharon por su título en un clima político de conflicto de poderes donde personajes como Enrique IV, el arzobispo Carrillo o el marqués de Villena tejían sus intereses. Mientras una era coronada reina, la otra era olvidada en el exilio. Adaptado al preámbulo de la obra se interpretarán obras para violín sólo con música del siglo XVI y XVII.

Entrada: 10 €

www.damasdelahistoria.com

* * * *

Domingo 8 de julio a las 20:30h

Teatro

Nosotros, ellas y el duende

Compañía: Grupo de teatro del Colegio de Doctores y Licenciados

Dirección: Isabelo Nuñez-Polo

En escena, Pilar y Claudio son una joven pareja a punto de contraer matrimonio. Poco antes de la boda se produce el encuentro de sus respectivas familias. El padre de ella, Eduardo, y la madre de él, Antonina, ambos viudos, se enamoran, y finalmente se produce un doble himeneo. Esta circunstancia unida a los despistes de Antonina, la paciencia contenida de Eduardo, los celos de Pilar y la ingenuidad de Claudio, da lugar a una serie de situaciones extremas, equívocos, celos, tensiones y discusiones que provocan la constante hilaridad del público.

Entrada: 9

* * * *



Viernes, 13 de julio a las 20:30h

Magia

“Imagina”

IMAGINA un mago muy alto. IMAGINA un público que pasa de la carcajada al asombro en cuestión de segundos. IMAGINA un espectáculo cargado de ironía, sorpresas, buen humor y mejor magia que no dejará indiferente a nadie. Todo esto y algo más, es IMAGINA.

Entrada: 7 €

www.imaginamagia.com

* * * *

Domingo, 15 de julio a las 20:30h

Música

MasQueSax

Formado por un ensamble de 11 saxofonistas, ofrece una línea creativa e innovadora, joven en cuanto a los sonidos modernos del saxofón, estilísticamente ligado a un lenguaje nuevo, y sobre todo diferente, lúdico y con claridad. Su música no sólo recoge la parte más representativa y popular del saxofón, sino también estrenos de obras actuales, bandas sonoras y piezas de compositores españoles.

Entrada: 7 €

www.masquesax.com

* * * *

Viernes, 20 de julio a las 20:30h

Teatro

La vida es sueño: el bululú

Compañía: “Telón Corto / El Aedo”

Dirección: Jesús Torres

Madrid, 1648. Los teatros de Madrid han sido cerrados por orden real y los actores son perseguidos. Los pregones de los alguaciles que recogen la prohibición nos adentran en el sótano de la famosa Taberna del Turco, donde un joven actor representa los primeros versos de La vida es sueño. Pronto sabremos que se trata de Sebastián de Prado, famoso comediante de la época, él nos contará cómo funcionaban los corrales de comedia y las compañías de la legua, los entresijos del estreno de la obra, anécdotas sobre su autor, etc... Sebastián es Segismundo, pero también es Rosaura, Clarín, Basilio, Astolfo... Sebastián es Calderón. Sebastián es el teatro. Sebastián es el verdadero sentido de LA VIDA ES SUEÑO.

Entrada: 9 €

www.teloncorto.com



Domingo, 22 de julio a las 20:30h

Danza

Sed Erosiona

Compañía: "La Pharmaco"

Dirección: Maryluz Arcas

Mi cuerpo es la palabra cuando roza con el tiempo y se erosiona. En lo hondo de su anatomía se ocultan los lenguajes que usamos para nombrarnos. Duermen en mi sangre. Mi cuerpo es la carne de sus certezas, es la prueba de sus renunciadas. Maryluz Arcas acompañada por la voz de Rosa Miranda desplegarán la maravillosa fusión de estas disciplinas, danza, voz y música.

Entrada: 7 €

www.lapharmaco.com

* * * *

Viernes, 27 de julio a las 20:30h

Música

Lo mejor de la Zarzuela

Compañía de teatro lírico "El Abanico"

Dirección: Mabel González

Gala de zarzuela, en la que disfrutaremos de las mejores y más conocidas piezas de nuestro género lírico. De una forma dinámica, se alternan romanzas, dúos y números de conjunto de nuestras zarzuelas más emblemáticas.

Entrada: 8 €

* * * *

Domingo, 29 de julio a las 11:30h

Sin Ceros

Compañía: "Que viene el coco"

Dirección: Sergio Morales

Edad recomendada: 5 a 10 años

El Rey ha cometido una gran torpeza por su parte al admitir en público que los ceros no sirven para nada, que no tienen valor alguno y que deberían desaparecer de su reino. Al poco tiempo el Secretario Real, se da cuenta que los ceros no aparecen por ninguna parte, se han esfumado como por arte de magia. Los ceros son tan importantes como cualquier otro número y sin el todo el reino está sumido en el caos. El Rey sabe que sus declaraciones han sido inapropiadas y se afanará en buscar a los ceros para restablecer el orden y pedirles perdón.

Entrada: 6 € padres 3 €



Domingo, 29 de julio a las 20:30h

Música

Los afectos en la música

Galanura Trío

La gran variedad del folclore español es uno de los rasgos distintivos que, con el correr de los años, ha ido enriqueciendo el panorama cultural de nuestro país. Las costumbres propias de cada región, sus músicas, sus trajes tradicionales, en suma todo lo que comporta la idiosincrasia regional, ha dado origen a distintos bailes que siempre van acompañados, junto a un instrumento de cuerda pulsada o rasgueada, por la voz y, aunque no en todos sí en bastantes, las castañuelas.

Autores: F. Moretti, D. J. Gomís, G. Sanz, F.G. Lorca, J. Nin, M. De Falla, I. Albéniz, E. Granados, F. A. Barbieri, J. Turina, J. Quiroga y J. Padilla.

Intérpretes: Azucena López, soprano. Hugo Enrique Cagnolo, guitarrista y barítono.

Carlos Granados, Castañuelas de Concierto.

Entrada: 7 €

* * * *

AGOSTO

Viernes, 3 de agosto a las 20:30h

Teatro

Nocturno de la Reina

Compañía: "Damas de la Historia"

Dirección: Ismael de la Hoz

Isabel la Católica y Juana, mal llamada "la Beltraneja", ambas fueron princesas nombradas herederas, que lucharon por su título en un clima político de conflicto de poderes donde personajes como Enrique IV, el arzobispo Carrillo o el marqués de Villena tejían sus intereses. Mientras una era coronada reina, la otra era olvidada en el exilio. Adaptado al preámbulo de la obra se interpretarán obras para violín sólo con música del siglo XVI y XVII.

Entrada: 10 €

www.damasdelahistoria.com



Sábado, 4 de agosto a las 11:30h

Domingo, 5 de agosto a las 11:30h

Familiar

Don Quijote en activo

Compañía "Que viene el coco"

Dirección: Manuel León

Edad recomendada: 4 a 12 años

Un comediante acaba de llegar a un pueblo a representar ante una asociación de jubilados, éste se da cuenta que está delante de un montón de niños y que su representante se ha equivocado de día. Nuestro comediante dado su bagaje en la comedia, ofrecerá a los niños una historia apasionante sobre Don Quijote de la Mancha. Los niños ayudarán a este cómico a vivir en sus propios pellejos las grandes aventuras que le acontecieron e este hidalgo. Un espectáculo vivo, activo, donde todos se divierten y participan de una forma divertida.

Entrada: 6 € padres 3 €

* * * *

Domingo, 5 de agosto a las 20:30h

Música

Viaje por la Europa barroca

L'Estro Armónico

El grupo L'Estro Armónico nace en 1998 del interés y la pasión de todos sus integrantes por un repertorio musical concreto, el que transcurre entre los años 1600 y 1750 en Europa. Un grupo barroco tan riguroso que utiliza instrumentos originales para ser fiel a la época.

Autores: G. F. Händel, F. Geminiani, J. Oswald, A. Vivaldi, J.B. de Boismortier y A. Ariosti.

Intérpretes: Maite Gómez Canicio, soprano. Gerardo Gutiérrez, violín. José Ramón Rico, traveso, Sofía Alegre, viola da gamba y Cristina Pérez-Lozao, clave.

Entrada: 7 €

* * * *



Viernes, 10 de agosto a las 20:30h

Música

La magia de la Zarzuela

Compañía de teatro lírico "El Abanico"

Dirección: Mabel González

Podremos conocer la historia de nuestra zarzuela, sus compositores, libretistas y cómo no, sus personajes, a través de la puesta en escena de fragmentos de las obras más conocidas de nuestro género lírico. En los entre actos un grupo de baile y danza enlazará cada pieza de zarzuela.

Entrada: 8 €

* * * *

Sábado, 11 de agosto a las 11:30h

Domingo, 12 de agosto a las 11:30h

Familiar

El Reino del Amor

Compañía: "Que viene el coco"

Dirección: Sergio Morales

Edad recomendada: 4 a 10 años

La Princesa del reino del amor está empeñada en casarse con el hombre más guapo del reino sin importarle en absoluto la personalidad y la valía de su futuro esposo. Gracias a una pócima secreta, el malvado Mago Carapán, se transformará en el hombre más atractivo del Reino, cautivando con su apariencia el débil corazón de la Princesa. Pero pronto se dará cuenta que su esposo no es nada respetuoso con ella, pues la desprecia, humilla y maltrata. El nuevo Rey alimenta los odios y los rencores entre la población del reino del Amor que poco a poco se oscurece. Gracias a un humilde soldado, la Princesa entenderá que hay cosas más importantes que el ser guapo. Un espectáculo que fomenta el respeto hacia la pareja.

Entrada: 6 € padres 3 €

* * * *



Domingo, 12 de agosto a las 20:30

Música

Las voces del Mar de Vides

Coral Mar de Vides

Director: Víctor Morales

La coral Mar de Vides nace en el año 2000 fruto de la ilusión y el entusiasmo de sus componentes, vecinos todos del pueblo que vio nacer a esta coral y acoge sus ensayos, Miguel Esteban. Coral de dilatada trayectoria y repertorio han interpretado todo tipo de repertorio que abarca desde la tradicional polifonía, religioso, clásico, zarzuela y ópera. Este verano nos interpretarán obras conocidas, música de películas así como repertorio más tradicional.

Entrada: 7 €

* * * *

Viernes, 17 de agosto a las 20:30h

Magia

“Imagina”

IMAGINA un mago muy alto. IMAGINA un público que pasa de la carcajada al asombro en cuestión de segundos. IMAGINA un espectáculo cargado de ironía, sorpresas, buen humor y mejor magia que no dejará indiferente a nadie. Todo esto y algo más, es IMAGINA.

Entrada: 7 €

* * * *

Sábado, 18 de agosto a las 11:30h

Domingo, 19 de agosto a las 11:30h

Familiar

El pastor y la bruja

Compañía: “Que viene el coco”

Dirección: Miguel Ángel Cámara

Edad recomendada: 4 a 11 años

Una malvada Bruja hambrienta, busca desesperadamente algo que meterse en la boca. Amenaza a todos los habitantes de la aldea con destruir sus casas empezando por el Ayuntamiento si no satisfacen sus deseos. El Alcalde le regala todo tipo de alimentos, dejando vacías todas las despensas. Gracias al ingenio de Juan, un pastor que vive en el campo, se podrán salvar todas las familias y obligará a la bruja a marcharse para no regresar jamás.

Entrada: 6 € padres 3 €



Domingo, 19 de agosto a las 20:30h

Teatro

La vida es sueño: el bululú

Compañía: "Telón Corto / El Aedo"

Dirección: Carlos Castel

Madrid, 1648. Los teatros de Madrid han sido cerrados por orden real y los actores son perseguidos. Los pregones de los alguaciles que recogen la prohibición nos adentran en el sótano de la famosa Taberna del Turco, donde un joven actor representa los primeros versos de La vida es sueño. Pronto sabremos que se trata de Sebastián de Prado, famoso comediante de la época, él nos contará cómo funcionaban los corrales de comedia y las compañías de la legua, los entresijos del estreno de la obra, anécdotas sobre su autor, etc... Sebastián es Segismundo, pero también es Rosaura, Clarín, Basilio, Astolfo... Sebastián es Calderón. Sebastián es el teatro. Sebastián es el verdadero sentido de LA VIDA ES SUEÑO.

Entrada: 9 €

www.teloncorto.com

* * * *

Viernes, 24 de agosto a las 20:30

Música

Noche de cine para un atardecer

Madrid Sinfonietta Ensemble

Director: Manuel Tévar

Una noche de cine es la producción que los solistas de Madrid Sinfonietta Orchestra nos ofrecen de la mano de su director Manuel Tévar, con música de los más grandes y destacados compositores de este género. El castillo de Belmonte será el escenario de un atardecer adornado de música que nos trasladará, en una noche de música de cine a las escenas más célebres de la historia del cine.

Autores: J. Williams, H. Mancini, E. Morricone y L. Berstein.

Entrada: 7 €

* * * *



Sábado, 25 de agosto a las 11:30h

Domingo, 26 de agosto a las 11:30h

Infantil

Sin Ceros

Compañía: "Que viene el coco"

Dirección: Sergio Morales

Edad recomendada: 5 a 10 años

El Rey ha cometido una gran torpeza por su parte al admitir en público que los ceros no sirven para nada, que no tienen valor alguno y que deberían desaparecer de su reino. Al poco tiempo el Secretario Real, se da cuenta que los ceros no aparecen por ninguna parte, se han esfumado como por arte de magia. Los ceros son tan importantes como cualquier otro número y sin el todo el reino está sumido en el caos. El Rey sabe que sus declaraciones han sido inapropiadas y se afanará en buscar a los ceros para restablecer el orden y pedirles perdón.

Entrada: 6 €, padres 3 €

* * * *

Domingo, 26 de agosto a las 20:30h

Teatro

Nocturno de la Reina

Compañía: "Damas de la Historia"

Dirección: Ismael de la Hoz

Isabel la Católica y Juana, mal llamada "la Beltraneja", ambas fueron princesas nombradas herederas, que lucharon por su título en un clima político de conflicto de poderes donde personajes como Enrique IV, el arzobispo Carrillo o el marqués de Villena tejían sus intereses. Mientras una era coronada reina, la otra era olvidada en el exilio. Adaptado al preámbulo de la obra se interpretarán obras para violín sólo con música del siglo XVI y XVII.

Entrada: 10 €

www.damasdelahistoria.com

* * *